

Archives lasalliennes

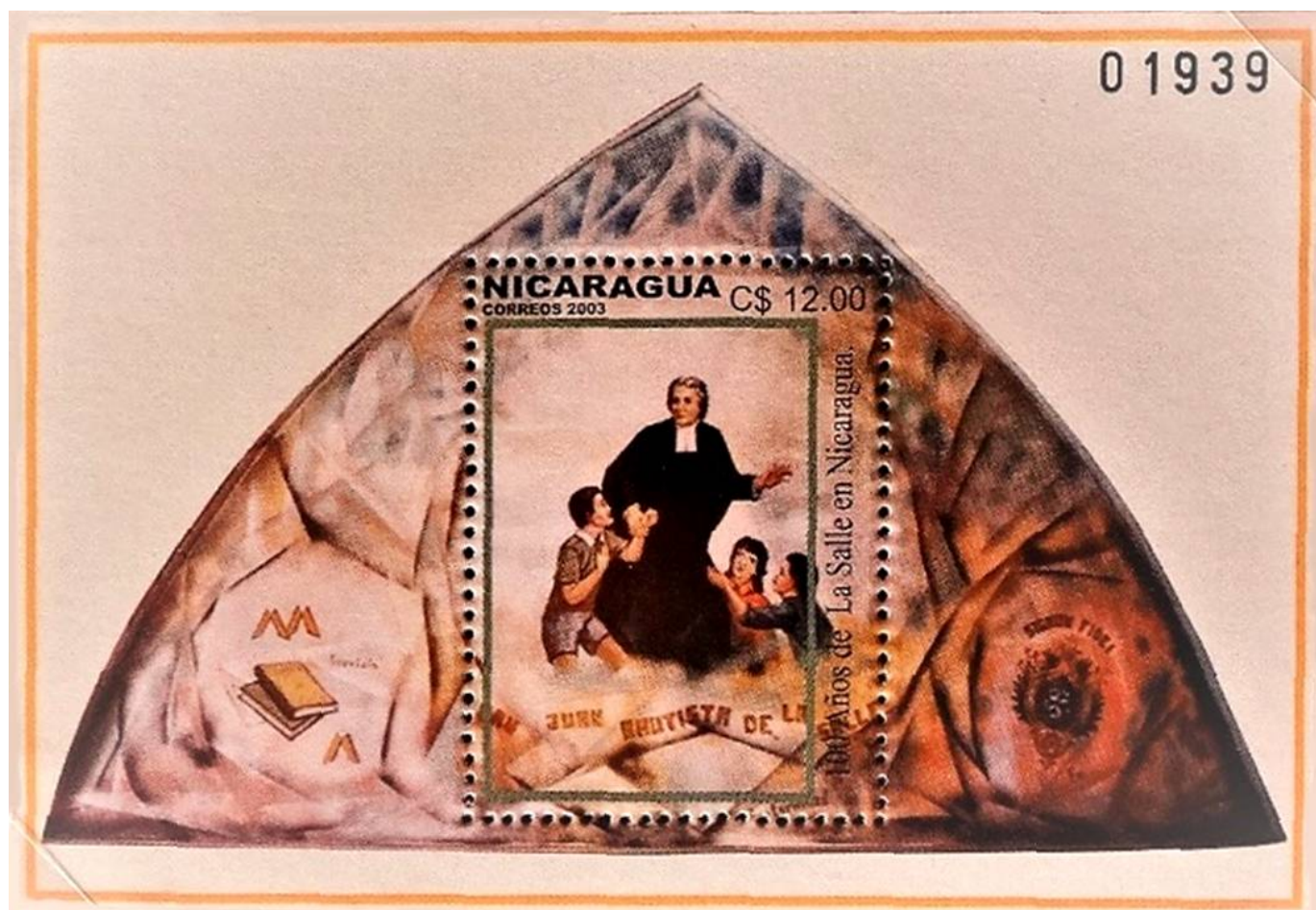
95 rue Deleuvre - 69004 Lyon – Contact : utilisez [notre formulaire](#)



Document du mois de juillet-août 2022

Petite philatélie lasallienne

C'est à l'occasion du **tricentenaire** de la naissance de leur fondateur que les Frères des Écoles chrétiennes émettent, à son effigie, **le premier timbre lasallien en avril 1951**. Dès auparavant, au gré de l'internationalisation de leur communauté et de l'intensité des échanges épistolaires, de nombreux Frères ont été saisis de **passion philatélique** à des fins pédagogiques, culturelles, artistiques, mais également... financières.



L'œuvre des timbres

Née en Angleterre avec le premier timbre en 1840, la philatélie prend forme et s'organise rapidement. L'une des toutes premières bourse aux timbres, le **carré Marigny** à Paris, est active dès 1865. Tout devient matière à collection au fur et à mesure que la production de timbres se diversifie pour nourrir les passions et faire naître des récits : matériau, texture, filigrane, dentelé,

PRÉCIEUX SOUVENIR



Souvenez-vous dans vos Prières

DU

Cher Frère ALARIN-MARIE

né à la Grande-Brugière (Puy-de-Dôme) en 1837

pieusement décédé à Paris, le 10 Août 1911

dans sa 75^e année

muni des Sacrements de l'Église

et enterré à Celles, sa Paroisse natale

le 13 Août 1911

MISÉRICORDIEUX JÉSUS, DONNEZ-LUI LE REPOS ÉTERNEL !

(7 ans, 7 quarant. d'Ind.)

Dieu l'a éprouvé par de longues souffrances et
l'a trouvé digne de lui. (Sagesse V, v. 2).

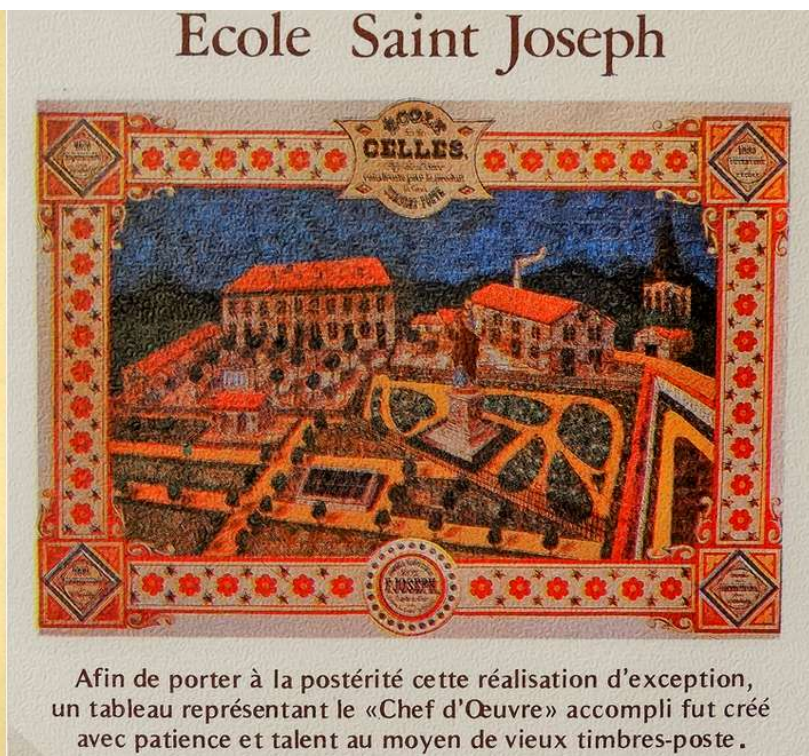
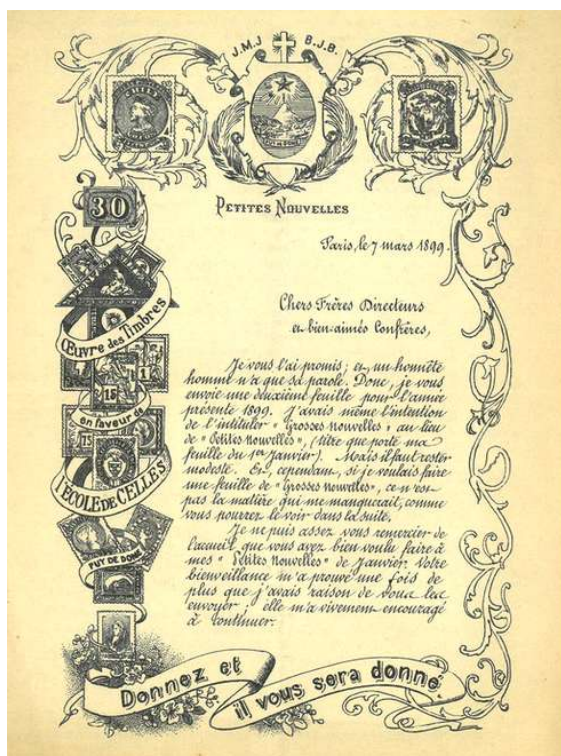
R. P.

Merckel à Paris

Parallèlement, il découvre que certains de ses collègues sont en compétition – fraternelle – pour collectionner des timbres venus des correspondances des Frères présents dans le monde entier. Certains pratiquent même l'échange et le négoce auprès de marchands spécialisés pour **financer diverses œuvres charitables**. Avec le soutien des responsables de la Maison et à la faveur d'un chapitre général induisant un grand afflux de courrier, le Frère Mallaret se constitue un réseau conséquent de correspondants.

Vers 1879, les Frères originaires de la commune de Celles-sur-Durolle – ils sont huit - sont informés du souhait de leur communauté chrétienne locale d'ouvrir **une école de Frères** dans le village et de son **souci d'en trouver le financement** alors même que l'Institut – on est en pleine période de laïcisation – répond désormais par la négative aux demandes de nouvelles

ouvertures. Fort de son **pécule « philatélique »** et de la confiance de ses Supérieurs, c'est le Frère Mallaret qui prend la main et s'engage à assurer les compléments de financement nécessaires à l'achat du bâtiment et au fonctionnement de l'établissement. Il va animer, durant des années, son **réseau de collecteurs de vieux timbres** via son bulletin périodique, *l'Œuvre des timbres en faveur de l'école de Celles, Puy-de-Dôme*. De La Réunion, de Ceylan, d'Arménie, d'Amérique latine, etc. vont ainsi affluer en 15 ans... **40 millions de timbres** estimés à deux tonnes... Pour la légende et la postérité : l'école Saint-Joseph, *l'école des timbres*, ouvre en 1885... et fête son centenaire en 1985.



Une passion éducative

Si la **valorisation monétaire** des timbres est pratiquée par de nombreux collectionneurs pris dans des réseaux où tout s'échange et se désire (dans un marché devenu par ailleurs très professionnel), elle est le plus souvent annexe et sporadique chez les religieux portés par le souci philanthropique autant que philatélique.

Une activité de collection thématique pourra nourrir **une passion missionnaire, une dévotion particulière, une matière pédagogique** enseignée, etc. Et s'il y a les collections **« placards »** - privées - les collections **« vitrines »**, elles, sont exposées dès qu'une occasion se présente à l'école ou à la paroisse.

Si les timbres rares et précieux sont soigneusement conservés, les surplus échangés au kilo peuvent être utilisés pour la réalisation d'œuvres d'art.

Ainsi le **Frère Paternus** (Carolus Stofs, 1836-1901) consacre ses loisirs à réaliser **des mosaïques de timbres pour représenter de célèbres tableaux religieux** dont certains sont primés à Vienne, son diocèse d'origine, et à Paris. Sa copie de **« la Cène »** de Vinci est son chef-d'œuvre, encore mentionné vers les années 1930 à l'orphelinat de Vienne Währing.

VOULEZ - VOUS FAIRE DE LA PHILATELIE

Une source de saines et instructives distractions

« — Tiens ! un nouveau timbre-poste, s'exclama Jean-Paul en recevant une carte postale de son ami Pascal lui envoyant son bon souvenir de vacances.

— Mais oui, bien sûr, c'est le timbre sur **Lourdes** qui a été émis, en mai dernier, par les Postes françaises, lui répondit son grand frère.

— Comment ? tu sais ça, toi, François ?

— Oui, il suffit de faire un peu de philatélie pour savoir cela et bien des choses encore.

— Alors peut-on savoir qu'est-ce qu'est la philatélie et sa raison d'être ? »

La philatélie vient du mot grec philos « ami » et ateleia « affranchissement ». Sous cette appellation se groupe l'activité des gens qui collectionnent les timbres-poste et ceux-ci e nomment des philatélistes.

Inventé par un Anglais, Rolland Hill, le timbre-poste fut adopté et mis en vente en Angleterre le 10 janvier 1840, mais seulement en France en 1849.

Aujourd'hui tous les pays utilisent le timbre-poste, de fabrication à peu près identique (forme verticale ou rectangulaire, dentelé, gommé), mais d'une illustration toute différente. C'est du reste le sujet d'illustration qui anime la philatélie.

Que de choses apprend-on par les timbres ! Ainsi, seulement en suivant les dernières émissions françaises, vous auriez appris, qu'en août dernier, on fêtait le 150^e anniversaire de l'Ecole Militaire de Saint-Cyr, et, quelques jours plus tard, le 150^e anniversaire de la Légion d'honneur.

La philatélie, par les émissions de tous les pays, est une vaste encyclopédie internationale. Tout y est commémoré : inventions, événements internationaux, arts, sports, aviation, hommes célèbres. Les métiers, également : mineurs, cheminots, médecins, facteurs, etc... La flore et la faune forment de très belles pages. Il y a aussi de très beaux timbres religieux sur le Christ, la Sainte Vierge, les saints et l'Année Mariale de 1954 fait le sujet de plusieurs et splendides émissions.

Mais la philatélie est une vaste branche dont il est indispensable de se spécialiser dans un genre de collection, c'est-à-dire par pays ou par sujets de timbres. C'est ce que nous verrons dans notre prochain numéro.



Timbre émis en Avril 1951
en l'honneur de J.-B. de la Salle

ROPSAR.

Le plus souvent, la **timbrologie** se partage avec les élèves par l'intermédiaire de clubs philatéliques ou de rubriques régulières dans divers médias « maisons » comme le mensuel ***l'Étoile***, à diffusion nationale, à partir de 1954, ou de nombreux périodiques d'établissement : la collection s'y fait récit à visée éducative.

Nos archives conservent le volumineux héritage de nombreux Frères collectionneurs.

Collections lasalliennes

Particulièrement mis en valeur, nous conservons **trois classeurs de planches philatéliques** très certainement utilisés pour des expositions retraçant l'épopée lasallienne : histoire de sa fondation, saints Frères, Frères savants, anniversaires d'établissements, etc.

Relativement limitée en nombre, la collection n'en est que plus à la portée de tous. Elle est constituée d'environ **70 timbres**. Il faut mentionner également plus d'une centaine d'oblitérations postales... quasi impossible à inventorier par ailleurs.

C'est à l'occasion du **tricentenaire de la naissance de Jean-Baptiste de La Salle** que la collection débute **en 1951** : les trois premiers pays émetteurs sont la France, Panama et le Brésil.

Les éditions s'enchaînent ensuite, essentiellement centro et sud-américaines, avec un pic dans la décennie 1980.

L'un des derniers en date connu commémore le 125^e anniversaire du pensionnat du Sacré-Cœur à **Beyrouth**, édité en 2019.





On pourra élargir la collecte de ces œuvres d'art miniatures aux timbres oblitérés ou non, aux enveloppes « premier jour », aux cartes-maximum, aux courriers commémoratifs, aux timbres surimprimés, avec ou sans erreurs, aux feuilles de timbres et aux blocs de quatre, aux innombrables enveloppes timbrées, ou avec des thématiques englobant les œuvres lasalliennes au sens le plus large.

C'était avant l'âge du courrier électronique... **Collectionner des timbres reste une passion à la portée de tous**, souvent passagère et initiatique durant l'enfance, plus engagée lorsqu'elle renaît à l'âge de la sagesse. La petite note lasallienne vaut le détour.

Bruno Mellet

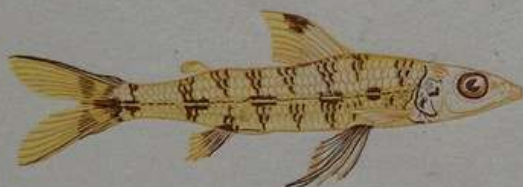
Annexe : hommage philatélique au Frère Benigno Román, naturaliste



NANNOCHARAX GOBIOIDES ROMAN 1966

IMP

RÉPUBLIQUE DE HAUTE-VOLTA



NANNOCHARAX GOBIOIDES ROMAN 1966

PREMIER JOUR D'ÉMISSION



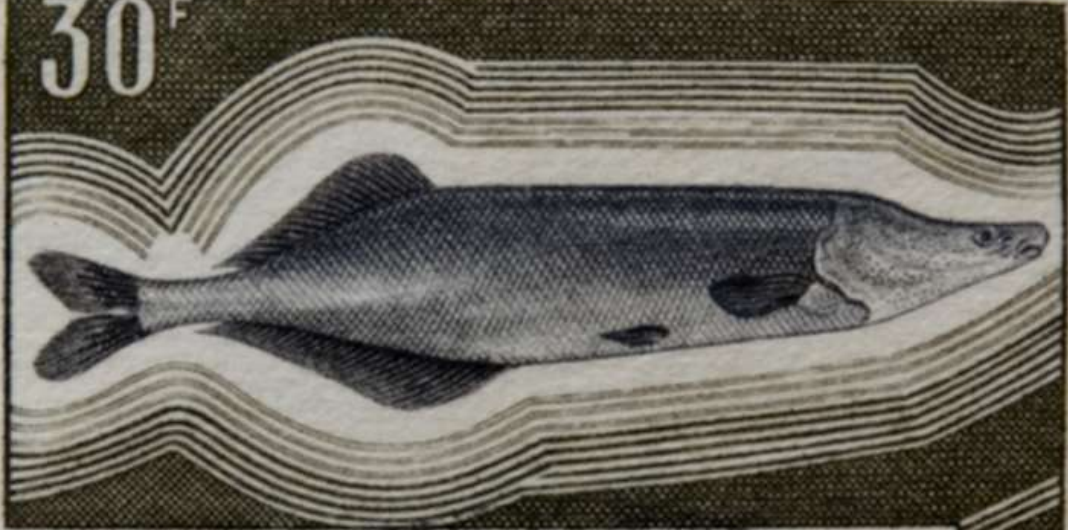
Benigno Roman

EDITIONS ROBEIN.

POSTES

REPUBLIQUE DE HAUTE-VOLTA

30^F



MORMYROPS CURVICEPS ROMAN 1966

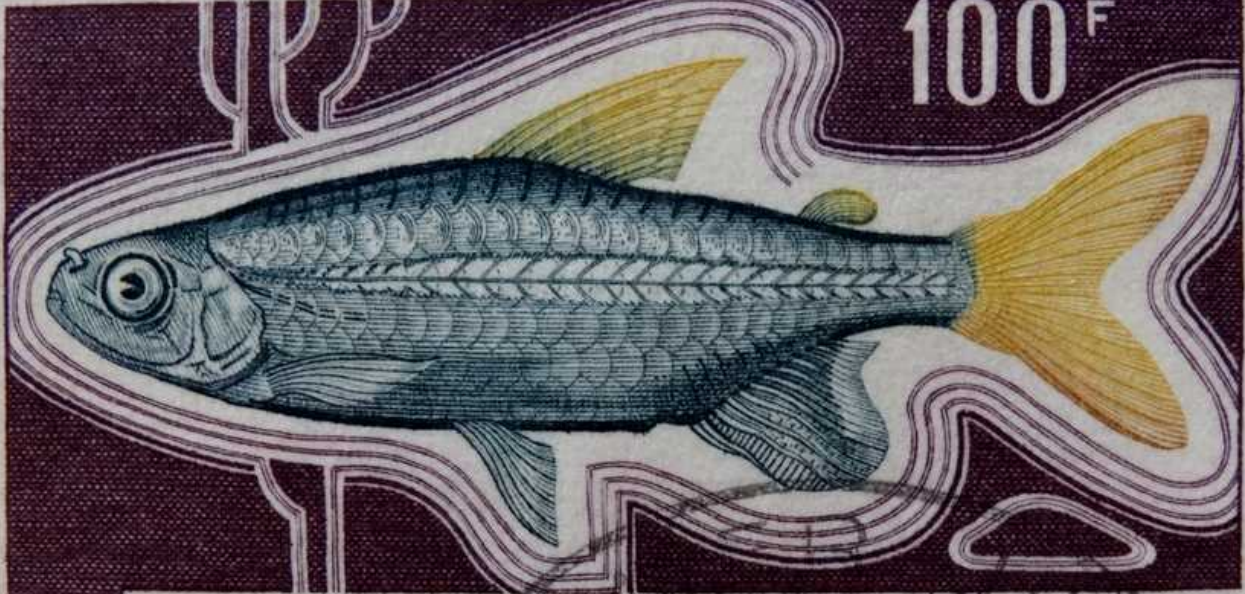
DURENS



REPUBLIQUE DE HAUTE-VOLTA

POSTE AERIENNE

100^F



DURRENS

PHENACOGRAMMUS PABRENSIS ROMAN 1966

PREMIERES
POISSONS
DE LA

Burkina Faso

250f

Python regius



PREMIER
POSTE Aérienne 1985

80^f



POSTES 1984



VIPERE ECHIS
LEUCOGASTER
B. ROMAN 1972

REPUBLICQUE
DU NIGER

J. CAFFE

EDILA

EMIER
16
AOUT

POSTE AERIENNE

150^F

REPUBLIQUE DE HAUTE-VOLTA



SYNODONTIS ARNOULTI ROMAN 1966

POISSONS
DE LA
HAUTE-VOLTA

REPUBLIQUE DE HAUTE-VOLTA



Pollet Roman 1967



MICRALESTES COMOENSIS

POSTES

50^F

S. RAYA

CARTOR

IER

1080:8

AU DO. C.F.

JUIN 79